**KURSLITTERATUR**

SLM, termin 2, 707G02

Delkurs 2.  Språk, språkande, språkvetenskap 7,5 hp

Fristående kurs 714G56 och 714G70, Svenska språket – språk, språkande, språkvetenskap 7.5 hp

Titlar markerade med \* finns i **Lisam, och de som markeras med \*\* finns på webben.**

Björkvall, Anders (2009 eller 2019). *Den visuella texten: multimodal analys i praktiken.* Uppsala: Hallgren & Fallgren.

Englund, Boel & Ledin, Per (red.). (2003). *Teoretiska perspektiv på sakprosa*. Lund: Studentlitteratur.
– Englund, Boel, Ledin, Per & Svensson, Jan: Sakprosa – vad är det? s. 35–60
– Englund, Boel & Svensson, Jan: Sakprosa och samhälle. s. 61–90
– Hultén, Britt, Josephson, Olle & Selander, Staffan: Åhlén & Holms jubileumskatalog. Tre exempelanalyser. s. 273–299

Hellspong, Lennart & Ledin, Per (1997). *Vägar genom texten. Handbok i brukstextanalys.*Lund: Studentlitteratur.

Håkansson, David & Karlsson, Anna-Malin (2017) *Varför språkvetenskap? Kunskapsintressen, studieobjekt och drivkrafter*. Lund: Studentlitteratur

- Ledin, Per & Nyström Höög, Catarina: Från sats och mening till form och färg. Språkvetenskaplig textforskning och dess samtida utmaningar. Sid 75-90\*

- Keevallik, Leelo & Lindström, Jan: Språkvetenskap och interaktionsforskning. Sid. 91-108\*

 Josephson, Olle (2004). *”Ju”. Ifrågasatta självklarheter om svenskan, engelskan och alla andra språk i Sverige*, sid. 49-61. Stockholm: Norstedts ordbok.\*

\* Karlsson, Anna-Malin (2006) En arbetsdag i skriftsamhället: ett etnografiskt perspektiv på skriftanvändning i vanliga yrken. Valda sidor. Stockholm: Språkrådet.\*

\*\* Ledin, Per & Machin, David (2018) Ett statuskök i en nyliberal tid: Köket i IKEA-kataloger från 1975 till 2016. I*: Kritiska text- och diskursstudier* / [ed] D. Wohjan, C. Seiler Brylla & G. Westberg, Huddinge: Södertörns högskola, 2018, nr 6, s. 123-142. [http://sh.diva-portal.org/smash/get/diva2:1189539/FULLTEXT02.pdf](http://sh.diva-portal.org/smash/get/diva2%3A1189539/FULLTEXT02.pdf) \*\*

Strömqvist, Siv (2014) *Konsten att tala och skriva*. Malmö: Gleerups (en av terminens huvudböcker).

Svenska skrivregler (2017) Språkrådet. Stockholm: Liber (viktig bok!)

*TTs skrivregler*(2018) <https://tt.se/tt-spraket/>

**REFERENSLITTERATUR**

Referenslitteratur **är sådan litteratur som passar bra att ta del av i samband med kursen, men som inte är obligatorisk läsning.**

Ernby, Birgitta (2010). *Norstedts etymologiska ordbok*. Stockholm: Norstedts.

Hellspong, Lennart (2008). *Konsten att tala. Handbok i praktisk retorik.*Lund: Studentlitteratur.

Johannesson, Kurt (2001). *Tala väl. 10 lektioner i praktisk retorik*. Stockholm: Nordstedts.

*Norstedts svenska synonymordbok*(2010). Hanna Gerhardsen (red.).5 uppl. Stockholm: Norstedt.

Renberg, Bo (2013). *Bra skrivet. Väl talat. Handledning i skrivande och praktisk retorik*. 2 uppl. Lund: Studentlitteratur.

Svenska Akademien (2015). *Svenska Akademiens ordlista.*14 uppl. Stockholm: Norstedts och svenska.se \*\*

Svenska Akademien (2009). *Svenska Akademiens ordbok.*8uppl. Stockholm: Norstedts och svenska.se \*\*